

Save Me

32 Counts
2 Wall
Beginner



Choreograph: Karen Tripp (Can)

Musik: Save Me – Louise Mandrell

BIG SIDE STEP, ROCK BACK, BIG SIDE STEP, ROCK BACK (12:00)

- 1-2 RF langer Schritt nach re, LF an RF heranziehen,
- 3-4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF langer Schritt nach li, RF an LF heranziehen
- 7-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE CLOSE, ¼ R, BRUSH (3:00)

- 1-2 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach re, LF an RF heranziehen,
- 7-8 ¼ Drehung nach re mit RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn

ROCKING CHAIR, STEP ¼ CROSS, HOLD (6:00)

- 1-4 LF Rock Step nach vorn, Rock Step nach hinten,
- 5-8 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung nach re, LF vor RF kreuzen, halten

K-STEP (6:00)

- 1-2 RF Schritt diagonal nach re vorn, LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt diagonal nach li hinten, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt diagonal nach re hinten, LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt diagonal nach li vorn, RF neben LF auftippen

Ending: Nach Step ¼ Drehung Cross auf beiden Beinen ½ Drehung re(12:00).